

<http://artnodes.uoc.edu>

## EDITORIAL

## Editorial

Ja fa quinze anys de la posada en marxa de la revista *Artnodes*, una revista en línia i d'accés obert impulsada pels Estudis d'Arts i Humanitats, els Estudis d'Informàtica, Multimèdia i Telecomunicació, i els Estudis d'Informació i Comunicació. En tots aquests anys la revista ha anat publicant articles dedicats a cartografiar les interseccions entre art, ciència i tecnologia, tant des d'una perspectiva teòrica o pràctica com també històrica i social. Al seu torn, aquesta aproximació interdisciplinària ha anat introduint altres qüestions transversals a les arts, com ara la seva relació amb els arxius, el feminisme, l'educació, o la investigació, com en aquest número. Avui aquesta mirada de llarg recorregut sobre les interrelacions entre arts, ciències i tecnologies a la societat ha permeat de manera natural en les arts i humanitats contemporànies en general i ha atravesat els reptes a què ens enfrontem també des de la UOC amb els nous graus, el grau de Disseny i Creació Digitals i el grau d'Arts, impulsat en col·laboració amb el Museu Nacional Centre Reina Sofia (MNCARS).

Amb aquest, arribem ara al número 20 de la revista *Artnodes*, nascuda l'any 2002. Des de llavors hem publicat més de dos-cents articles que han seguit un procés d'avaluació per parells amb els millors especialistes, als quals hem d'agrair sempre la seva tasca entregada i la seva dedicació. Tant als revisors i als membres del consell científic com, sobretot, als autors hem d'agrair-los la seva persistent contribució a la revista amb les seves aportacions. Així mateix, hem de reconèixer l'indispensable tasca de tots els tècnics implicats en l'edició i la publicació, que des dels inicis van contribuir a la marca de qualitat de la nostra revista acadèmica, estretament relacionada amb el món professional en el qual s'insereix. Finalment, també volem agrair fermament el suport continuat de la nostra Universitat a les revistes acadèmiques multilingües i d'accés obert, revistes com la nostra, que, tal com vam dir en l'acte de celebració organitzat aquest juliol al centre Arts Santa Mònica, ja fa quinze anys que està en actiu.

La nostra voluntat al llarg de tots aquests anys ha estat la de contribuir a la comunitat de coneixement i experiència que neix de l'àmbit transversal de les arts en què ens veiem implicats. I per això ens hem anat preocupant de difondre al màxim totes les nostres publicacions any rere any, tant els diferents monogràfics organitzats en forma de nodes a la xarxa de coneixement en què estem inscrits com dels diferents articles, que són indexats en bases de dades especialitzades i que contribueixen a millorar la posició de la nostra revista en els rànquings d'impacte. Per posar un exemple, aquest any ens situa en el segon quartil d'influència en les revistes d'arts visuals i performatives de l'índex SJR de Scopus (<http://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=19700177033&tip=sid&clean=0>). En aquest sentit veiem molt positivament l'increment exponencial d'articles rebuts per la seva avaluació, així com l'augment d'articles publicats, repartits en els dos números anuals. Esperem, doncs, poder continuar compartint més materials per a la reflexió, el debat, la innovació i l'experiència, ja que volem contribuir d'una manera o altra a la comunitat amb la nostra publicació, sempre en línia i en obert.

Consell de direcció d'*Artnodes*<http://dx.doi.org/10.7238/a.v0i19.3120>